



Primera evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
Bloque A	La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y nacionalismo. En este bloque analiza las bases políticas e intelectuales de las transformaciones que se produjeron a finales del siglo XVIII con las revoluciones liberales, provocando la demolición del Antiguo Régimen. De igual forma, estudia los avances y retrocesos que tuvo la implantación del liberalismo y el desarrollo de la ideología o doctrina del nacionalismo en destacados casos del mundo occidental.
Bloque B	La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial El segundo bloque, denominado «La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial», se centra en los aspectos económicos que caracterizan los siglos XVIII y XIX, incidiendo en las bases intelectuales de los mismos y en la conversión de una sociedad rural y agraria a otra urbana e industrial en determinados espacios. Como no podía ser de otra manera, se incide en las consecuencias sociales (movimiento obrero) y geoestratégicas (imperialismo) de estas transformaciones tan determinantes.
Bloque F	Las sociedades en el tiempo», muestra las grandes cuestiones que el profesorado ha de plantear a lo largo o a final de curso que hacen referencia al conocimiento histórico y a los grandes asuntos políticos, sociales, económicos y culturales.

Segunda evaluación

Bloque C	El mundo entre dos guerras», aspira a proyectar una síntesis de cuatro décadas tan convulsas como lo fueron las de los años diez a los cuarenta del siglo XX. Aparte de tratar los dos conflictos bélicos más devastadores de la historia de la humanidad y la implantación del socialismo en el Estado más extenso del mundo, se ofrece una panorámica tanto política como económica de Occidente en el período de entreguerras. Para culminar, y al igual que en el bloque A, se ofrecen las líneas maestras de la Historia del Arte en la primera mitad del siglo XX
-----------------	--



Bloque F	Las sociedades en el tiempo», muestra las grandes cuestiones que el profesorado ha de plantear a lo largo o a final de curso que hacen referencia al conocimiento histórico y a los grandes asuntos políticos, sociales, económicos y culturales.
-----------------	--

Tercera evaluación

Bloque D	El mundo de la Guerra Fría», desmenuza los dos bloques antagónicos surgidos tras la Segunda Guerra Mundial que crearon un orden mundial bipolar. De esta forma, se analizan las tensiones surgidas entre los Estados Unidos de América y la Unión Soviética a propósito de querer implantar su influencia en terceros países y el proceso de la descolonización como reacción frente al imperialismo ya estudiado. Finalmente, se presentan unas nociones básicas del arte de la segunda mitad del siglo XX.
Bloque F	Las sociedades en el tiempo», muestra las grandes cuestiones que el profesorado ha de plantear a lo largo o a final de curso que hacen referencia al conocimiento histórico y a los grandes asuntos políticos, sociales, económicos y culturales.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje. En el contexto de este proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas deberán adoptarse tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Los criterios de evaluación en el documento se han establecidos por competencias específicas, describiendo primero la competencia y posteriormente los criterios evaluables.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la	1.1. Identificar y analizar los procedimientos habituales del trabajo del historiador, como la selección de hechos históricos relevantes según las aportaciones historiográficas, interpretando y comentando fuentes históricas que han contribuido al establecimiento de las democracias en el mundo.



<p>convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.4. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>
<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales, como la Sociedad de Naciones o la Organización de Naciones Unidas, que velan por la paz y la mediación.</p>



	<p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>
<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>
<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración</p>



<p>un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>
<p>5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos sociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación creada por las llamadas noticias falsas y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos socialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>
<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.1. Valorar y analizar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias políticas, económicas, sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos sociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del</p>



	<p>análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>
<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar y exponer críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
<p>8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación mediante metodologías diversas, como APS, ABP o a través de la ludificación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas</p>



COLEGIO NTRA. SRA. DEL RECUERDO
JEFATURA DE ESTUDIOS
PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2023-24

HISTORIA DE ESPAÑA - 1º BACHILLERATO

	<p>anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>
--	--

ORIENTACIONES ESPECÍFICAS (si fuese necesario)

RECUPERACIÓN DE MATERIAS Y EVALUACIONES PENDIENTES

Las pautas están recogidas en el R9RecupEval23-24.

La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y nacionalismo. La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial						
Nº unidad	1-2	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Ciencias Sociales	1º Bach		Septiembre/ Diciembre (1 evaluación)	59 sesiones
JUSTIFICACIÓN						
<p>El currículo de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo de primero de Bachillerato propone una visión global de los acontecimientos y procesos políticos, económicos, sociales y culturales más relevantes que se han desarrollado desde el siglo XVIII y que han configurado el sistema-mundo en el que vivimos actualmente.</p> <p>En este bloque analiza las bases políticas e intelectuales de las transformaciones que se produjeron a finales del siglo XVIII con las revoluciones liberales, provocando la demolición del Antiguo Régimen. De igual forma, estudia los avances y retrocesos que tuvo la implantación del liberalismo y el desarrollo de la ideología o doctrina del nacionalismo en destacados casos del mundo occidental.</p> <p>El segundo bloque, denominado «La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial», se centra en los aspectos económicos que caracterizan los siglos XVIII y XIX, incidiendo en las bases intelectuales de los mismos y en la conversión de una sociedad rural y agraria a otra urbana e industrial en determinados espacios. Como no podía ser de otra manera, se incide en las consecuencias sociales (movimiento obrero) y geoestratégicas (imperialismo) de estas transformaciones tan determinantes.</p>						



Contenidos. Bloque (A, B y C)	Contribución a las CC. CLAVE	
<p>– El Antiguo Régimen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Política, economía y sociedad. • El pensamiento ilustrado. <p>– Liberalismo y nacionalismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntesis de los principios del sistema liberal. Variantes. • El nacimiento de los Estados Unidos de América: antecedentes, guerra de Independencia y Constitución. • La Revolución francesa: causas y desarrollo. • El Imperio napoleónico. • El legado de la Revolución francesa y del Imperio napoleónico. • El Congreso de Viena. Las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. • Síntesis de los principios del nacionalismo. Tipos y ejemplos. Las unificaciones de Italia y Alemania. <p>– Desarrollo político de los principales Estados y regiones hasta la Primera Guerra Mundial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Reino Unido de la época victoriana; la Francia del Segundo Imperio y la Tercera República; la Alemania bismarckiana. • La diversidad y los conflictos internos de los imperios plurinacionales ruso, austrohúngaro y otomano. • Perspectiva general de Hispanoamérica, Estados Unidos de América y Canadá. • Perspectiva general de África hasta la Conferencia de Berlín. • Perspectiva general de Asia y Oceanía. China: del Imperio Qing a la República de China. <p>B.</p> <p>– Revoluciones industriales e industrialización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto, orígenes, factores y características y fases. • Transformaciones ocasionadas por la industrialización. • Expansión de la industrialización. • El pensamiento económico de los siglos XVIII y XIX. • La sociedad clasista. 	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
	x	Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
		Competencia ciudadana
		Competencia emprendedora
		Competencia en conciencia y expresión culturales



- El pensamiento revolucionario del siglo XIX.
 - La organización de la clase obrera: sindicatos y partidos.
 - El imperialismo:
 - Causas de la expansión colonial.
 - El reparto de Asia y África. La Conferencia de Berlín.
- Otros enclaves coloniales.
- Consecuencias del colonialismo.

Metodología	Transversalidad	Recursos
1) Explicación teórica magistral. 2) Adquirir capacidades para extraer información de diferentes tipos de documentos. 3) Crear productos propios individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos practicarán la comunicación lingüística escrita y oral - Desarrollarán sus habilidades matemáticas para resolver problemas planteados. - Utilizarán el iPad con lo que aprenderán a solucionar diferentes situaciones digitales planteadas de forma que desarrollen también su capacidad de aprender a aprender 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos digitales - Documentos varios como mapas, escalas, textos o imágenes. - Pizarra digital
	Atención a la diversidad	Espacios
	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes ritmos y tiempos para la ejecución de tareas. - Asegurar la comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> - Jardín y espacio exterior del colegio - Aula - Posibles salidas

Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Pruebas escritas	C1, 2, 3 y 4	Calificación	70 %



Ejercicios Prácticos	C4 y 6	Comprobación con ejercicios resueltos.	20%
Actividades	C5 y 7	Observación directa	10%

EL MUNDO ENTRE DOS GUERRAS

Nº unidad	3	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Ciencias Sociales	1º Bach		Diciembre/ Marzo (2ª evaluación)	48 sesiones

JUSTIFICACIÓN

El mundo entre dos guerras», aspira a proyectar una síntesis de cuatro décadas tan convulsas como lo fueron las de los años diez a los cuarenta del siglo XX.

Aparte de tratar los dos conflictos bélicos más devastadores de la historia de la humanidad y la implantación del socialismo en el Estado más extenso del mundo, se ofrece una panorámica tanto política como económica de Occidente en el período de entreguerras. Para culminar, y al igual que en el bloque A, se ofrecen las líneas maestras de la Historia del Arte en la primera mitad del siglo XX.

Contenidos. Bloque (A, B y C)

Contribución a las CC. CLAVE

<p>El mundo entre dos guerras.</p> <p>– La Primera Guerra Mundial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causas, desarrollo y consecuencias. • Las características de la guerra. • Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones. <p>– La Revolución rusa y la formación y el desarrollo de la URSS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntesis de los principios del sistema socialista. Tipos y ejemplos. • El fin del imperio zarista. La Revolución de Febrero. • La Revolución de Octubre. La creación de la URSS y la guerra civil rusa. • De Lenin a Stalin. La economía soviética hasta la Segunda Guerra Mundial. <p>– La economía capitalista del período de entreguerras:</p>	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
	x	Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
		Competencia emprendedora
	x	Competencia en conciencia y expresión culturales



<ul style="list-style-type: none"> • La posguerra y los felices años veinte. • El crack del 29. • La Gran Depresión. Soluciones y consecuencias. <ul style="list-style-type: none"> – Las democracias y los totalitarismos en el período de entreguerras: • Panorama general de las democracias de Europa y de América. La guerra civil española y su internacionalización. • El fascismo: características. La Italia fascista. • El nazismo: características. La Alemania nazi. • El comunismo: características. La Rusia soviética. <ul style="list-style-type: none"> – La Segunda Guerra Mundial: • Causas, desarrollo y consecuencias. • Las características de la guerra. • El Holocausto. • Preparación de la paz. Organización de Naciones Unidas. <ul style="list-style-type: none"> – Panorama general del arte en la primera mitad del siglo XX. 	
--	--

Metodología	Transversalidad	Recursos
<ol style="list-style-type: none"> 1) Explicación teórica magistral. 2) Adquirir capacidades para extraer información de diferentes tipos de documentos. 3) Crear productos propios individuales o en grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos practicarán la comunicación lingüística escrita y oral. - Se ofrecen las líneas maestras de la Historia del Arte en la primera mitad del siglo XX. - Utilizarán el iPad con lo que aprenderán a solucionar diferentes situaciones digitales planteadas de forma que desarrollen también su capacidad de aprender a aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos digitales - Documentos varios como mapas, escalas, textos o imágenes. - Pizarra digital
	Atención a la diversidad	Espacios



	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes ritmos y tiempos para la ejecución de tareas. - Asegurar la comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> - Jardín y espacio exterior del colegio - Aula - Posibles salidas
--	---	---

Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1, 2, 3 y 4	Calificación	70 %
Ejercicios Prácticos	C4 y 6	Comprobación con ejercicios resueltos.	20%
Actividades	C5 y 7	Observación directa	10%

LA GUERRA FRÍA						
Nº unidad	4	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Ciencias Sociales	1 Bach		marzo/mayo(3ª evaluación)	42 sesiones
JUSTIFICACIÓN						
<p>El mundo de la Guerra Fría», desmenuza los dos bloques antagónicos surgidos tras la Segunda Guerra Mundial que crearon un orden mundial bipolar. De esta forma, se analizan las tensiones surgidas entre los Estados Unidos de América y la Unión Soviética a propósito de querer implantar su influencia en terceros países y el proceso de la descolonización como reacción frente al imperialismo ya estudiado. Finalmente, se presentan unas nociones básicas del arte de la segunda mitad del siglo XX.</p>						



<p>– La Guerra Fría:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orígenes y características de la Guerra Fría. • Fases de la Guerra Fría y conflictos indirectos. • Caída de la URSS. <p>– La división en dos bloques:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La URSS y el bloque comunista. Tensiones internas. China y Yugoslavia. • EEUU y el bloque capitalista. Tensiones internas. <p>– La descolonización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asia y África. • Los Países No Alineados y el Tercer Mundo. • Las crisis energéticas y sus consecuencias. <p>– Panorama general del arte en la segunda mitad del siglo XX.</p>	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
	x	Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
	x	Competencia en conciencia y expresión culturales

Metodología	Transversalidad	Recursos
<p>1) Explicación teórica magistral.</p> <p>2) Adquirir capacidades para extraer información de diferentes tipos de documentos.</p> <p>3) Crear productos propios individuales o en grupo.</p> <p>4) Reelaborar conocimientos sobre fenómenos naturales y humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos practicarán la comunicación lingüística escrita y oral. - Se ofrecen las líneas maestras de la Historia del Arte en la primera mitad del siglo XX. - Utilizarán el iPad con lo que aprenderán a solucionar diferentes situaciones digitales planteadas de forma que desarrollen también su capacidad de aprender a aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos digitales. - Documentos varios como mapas, escalas, textos o imágenes. - Pizarra digital.
	Atención a la diversidad	Espacios
	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes ritmos y tiempos para la ejecución de tareas. - Asegurar la comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jardín y espacio exterior del colegio - Aula - Posibles salidas



COLEGIO NTRA. SRA. DEL RECUERDO
JEFATURA DE ESTUDIOS
PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2023-24

HISTORIA DE ESPAÑA - 1º BACHILLERATO

Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1, 2, 3 y 4	Calificación	70 %
Ejercicios Prácticos	C4 y 6	Comprobación con ejercicios resueltos.	20%
Actividades	C5 y 7	Observación directa	10%