



### Primera evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
<b>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li><li>- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li><li>- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li><li>- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li><li>- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li></ul>

### Segunda evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
<b>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li><li>La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li><li>- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li><li>- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</li><li>- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li><li>- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li></ul>



### Tercera evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
<b>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li><li>- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li><li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li><li>- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li><li>- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li></ul>



## EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje. En el contexto de este proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas deberán adoptarse tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Los criterios de evaluación en el documento se han establecidos por competencias específicas, describiendo primero la competencia y posteriormente los criterios evaluables.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.</p>	<p>1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>
<p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.</p>	<p>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p>
<p>3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de</p>	<p>3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las</p>



<p>Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.</p>	<p>opciones profesionales.</p> <p>3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p>
<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.</p>	<p>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>
<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4,</p>	<p>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p> <p>6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones,</p>



COLEGIO NTRA. SRA. DEL RECUERDO  
JEFATURA DE ESTUDIOS  
PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2023-24

RELIGIÓN CATÓLICA - 3º ESO

CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

## **RECUPERACIÓN DE MATERIAS Y EVALUACIONES PENDIENTES**

Las pautas están recogidas en el R9 Recup Eval 23-24.



## LA COMUNIDAD DE JERUSALÉN: NACIMIENTO DE LOS CRISTIANOS

Nº unidad	1	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Religión católica	3º	ESO	11 sept - 13 oct	10 sesiones

### JUSTIFICACIÓN

En esta unidad didáctica se aborda el nacimiento de la primera Iglesia centrandó la mirada en la primera comunidad cristiana en Jerusalén. El estudio de la primera comunidad nos permite conocer a los primeros discípulos de Jesús y cómo éstos van moviendo a la conversión a grupos cada vez más numerosos de su entorno. A este crecimiento le sigue una mayor complejidad organizativa cuyas bases llegan hasta la actualidad. La mirada sobre esta parte crucial de la historia de la Iglesia permite al alumnado reconocer la vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia, así como valorar a las personas comprometidas con el bien común.

### BLOQUE B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

### Contribución a las CC. CLAVE

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> <li>- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> </ul>	X	Competencia en comunicación lingüística
	X	Competencia plurilingüe
	X	Competencia STEM
	X	Competencia digital
	X	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	X	Competencia ciudadana
	X	Competencia emprendedora
	X	Competencia en conciencia y expresión culturales

Metodología	Transversalidad	Recursos
Esta unidad se trabajará a través de la realización de clases de carácter expositivo en las que se vayan subrayando los lazos entre la comunidad eclesíastica inicial y la actual.	En esta unidad la transversalidad no es tratada directamente, pero conecta con los conocimientos adquiridos en otros cursos de Geografía e Historia (1º ESO).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentaciones de PowerPoint</li> <li>- Ejercicios de Bookwidgets</li> <li>- Ejercicios con la Biblia</li> </ul>



	<b>Atención a la diversidad</b>	<b>Espacios</b>
Del mismo modo, a través del trabajo en clase a través de distintas actividades se buscará ahondar en el conocimiento y aprendizaje señalados.	A través de la requerida adaptación desde el DOE y la observación ordinaria de clase, se tratará de adaptar los ejercicios y productos evaluables a las circunstancias concretas del alumno.	- Aula

<b>Evaluación</b>			
<b>Actividades / Productos</b>	<b>CC. Específicas</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Porcentaje nota</b>
Ejercicios de clase	C2 y C6	Rúbrica	50%
Prueba escrita	C2 y C6	Calificación	50%



## Título del PROYECTO POR COMPETENCIAS EDAD MEDIA

Nº unidad	1	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		LENGUA Y LITERATURA	3º	2º ciclo	1 octubre- enero	1 día a la semana

### JUSTIFICACIÓN

La Edad Media es un periodo muy extenso (S.V-XV) que se inicia tras la caída del Imperio romano. La fuente principal para conocer la Edad media son los libros religiosos y otro tipo de libros que se guardaban cuidadosamente en las bibliotecas de los monasterios. También en los monasterios se escribían y se copiaban esos libros.

Desde la muerte de Jesús suceden muchos cambios que desembocarán en el nacimiento de un tipo de vida que no existía, los eremitas, anacoretas, el monacato y la órdenes mendicantes.

Pretendemos conocer la Edad Media desde los martirios hasta el nacimiento de la vida religiosa y hacer una reflexión sobre la contribución de la Iglesia católica a la cultura.

Bloque B Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.	Contribución a las CC. CLAVE	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> <li>- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</li> <li>- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> </ul>	x	Competencia en comunicación lingüística
		Competencia plurilingüe
	x	Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
		Competencia en conciencia y expresión culturales





Metodología	Transversalidad	Recursos
Trabajo por proyectos con metodología individual y de trabajo cooperativo.	Literatura Edad Media	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ipad.</li><li>- Investigación en la Biblioteca.</li><li>- Bibliotecaria del centro.</li></ul>
	Atención a la diversidad	Espacios
	Cada alumno sigue su propio ritmo y es evaluado con diferentes instrumentos de forma individual.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aula de Clase.</li><li>- Biblioteca</li><li>-</li></ul>

Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
TOMA DE APUNTES	<p>Competencia específica 2</p> <p>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>Competencia específica 4</p> <p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	RÚBRICA	



MAPA MENTAL	<p>Competencia específica 4</p> <p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	RÚBRICA	
-------------	--	---------	--



<b>INVESTIGACIÓN</b>	<b>Competencia específica 6.</b>	<b>RÚBRICA y</b>	
	<p><b>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</b></p> <p><b>6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</b></p>	<b>OBSERVACIÓN DIRECTA</b>	



<b>PORTFOLIO</b>	<b>Competencia específica 4.</b>  <b>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</b>  <b>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</b>	<b>RÚBRICA</b>	
------------------	---	----------------	--



<b>PRODUCTO FINAL</b>	<p><b>Competencia específica 2.</b></p> <p><b>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</b></p> <p><b>Competencia específica 5.</b></p> <p><b>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</b></p> <p><b>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</b></p>	<b>RÚBRICA OBSERVACIÓN DIRECTA</b>	
-----------------------	---	------------------------------------	--

**Título del PROYECTO POR COMPETENCIAS RENACIMIENTO**

Nº unidad	<b>1</b>	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		LENGUA Y LITERATURA	3º	2º ciclo	FEBRERO-ABRIL	1 día a la semana

**JUSTIFICACIÓN**



## Título del PROYECTO POR COMPETENCIAS RENACIMIENTO

Nº unidad	1	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		LENGUA Y LITERATURA	3º	2º ciclo	FEBRERO-ABRIL	1 día a la semana

En el siglo XVI la Iglesia sufre importantes transformaciones debido a la aparición de figuras como la de Lutero, que provocará una ruptura en el catolicismo ya que muchos cristianos le van a seguir y se va a extender el cristianismo protestante, que no reconoce la figura del Papa.

Aparecen a su vez otros reformadores que dividirán también al cristianismo protestante.

Junto a esto en la Iglesia católica hay grandes figuras que contribuyen a reforzar el cristianismo católico y la contrarreforma como son San Ignacio o Santa Teresa de Jesús.

Bloque	Contribución a las CC. CLAVE	
<p><b>B Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</b></p> <p>- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</p> <p>- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p> <p>- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p><b>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</b></p> <p>- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p>	x	Competencia en comunicación lingüística
		Competencia plurilingüe
	x	Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	X	Competencia emprendedora
		Competencia en conciencia y expresión culturales



<p>El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>– Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. – La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p>		
--	--	--

Metodología	Transversalidad	Recursos
<p>Trabajo por proyectos con metodología individual y de trabajo cooperativo.</p>	<p>literatura Edad Media</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ipad.</li> <li>- Investigación en la Biblioteca.</li> <li>- Bibliotecaria del centro.</li> </ul>
	<p><b>Atención a la diversidad</b></p>	<p><b>Espacios</b></p>
	<p>Cada alumno sigue su propio ritmo y es evaluado con diferentes instrumentos de forma individual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula de Clase.</li> <li>- Biblioteca</li> <li>-</li> </ul>

Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
<p>TOMA DE APUNTES</p>	<p><b>Competencia específica 2.</b></p> <p><b>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</b></p> <p><b>Competencia específica 4.</b></p> <p><b>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las</b></p>	<p>RÚBRICA</p>	



	<p><b>diferencias entre personas y comunidades.</b></p> <p><b>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</b></p>		
<b>MAPA MENTAL</b>	<p><b>Competencia específica 4.</b></p> <p><b>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</b></p> <p><b>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</b></p>	<b>RÚBRICA</b>	





<b>INVESTIGACIÓN</b>	<b>Competencia específica 6.</b>	<b>RÚBRICA y</b>	
	<p><b>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</b></p> <p><b>6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</b></p>	<b>OBSERVACIÓN DIRECTA</b>	



<b>PORTFOLIO</b>	<b>Competencia específica 4.</b>  <b>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</b>  <b>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</b>	<b>RÚBRICA</b>	
------------------	---	----------------	--



<b>PRODUCTO FINAL</b>		<b>RÚBRICA</b>	
	<p><b>Competencia específica 2.</b></p> <p><b>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</b></p> <p><b>Competencia específica 5.</b></p> <p><b>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</b></p> <p><b>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</b></p>	<b>OBSERVACIÓN DIRECTA</b>	



## DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

Nº unidad	4	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Religión católica	3º	ESO	6 mayo - 7 junio	10 sesiones

### JUSTIFICACIÓN

En orden a seguir profundizando en la eclesiología y la moral como parte de los saberes que deben abordar nuestros alumnos, se presenta esta unidad como una posibilidad para conocer y profundizar en todos aquellos aspectos que tienen que ver con la moral social de la Iglesia católica y que tan presentes están en los desafíos que hoy nuestro mundo nos presenta todos los días. Abogando por una clara apuesta por el bien común de toda la creación y la convivencia pacífica y evangélica de la misma, se tratará de ahondar en las diversas competencias que este aspecto tan nuclear del pensamiento y acción eclesiales.

### BLOQUE C: Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

### Contribución a las CC. CLAVE

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li> <li>- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> </ul>	X	Competencia en comunicación lingüística
	X	Competencia plurilingüe
	X	Competencia STEM
	X	Competencia digital
	X	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	X	Competencia ciudadana
	X	Competencia emprendedora
	X	Competencia en conciencia y expresión culturales

**Metodología**

**Transversalidad**

**Recursos**



<p>Se propone partir de una situación de aprendizaje que permita desarrollar el contenido de la unidad y desplegar las distintas competencias a través de un proyecto de trabajo que incluya estudio de casos, análisis crítico, debate y aportación de soluciones a los distintos retos que se planteen..</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno</li> <li>- Ipad</li> <li>- Dosieres con textos del Magisterio de la Iglesia</li> </ul>	
	<b>Atención a la diversidad</b>	<b>Espacios</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A través de la requerida adaptación desde el DOE y la observación ordinaria de clase, se tratará de adaptar los ejercicios y productos evaluables a las circunstancias concretas del alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula</li> </ul>	
Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
<b>Prueba escrita</b>	C3.2 C6.1	<b>Calificación</b>	40%
<b>Proyecto</b>	C2, C3	<b>Rúbrica</b>	50%
<b>Actividades</b>	C6.2	<b>Rúbrica</b>	10%