



Primera evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
Bloque A: Comunicación	<p>Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.</p> <ul style="list-style-type: none">– Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en problemas de intercomprensión y de entendimiento en situaciones cotidianas básicas.– Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas objetos y lugares; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas; describir situaciones presentes.– Explicación de las unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación.– Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.– Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.– Presentación de convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.– Introducción en la utilización de recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.– Presentación de herramientas básicas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
Bloque B: Plurilingüismo	<p>Introducción de estrategias básicas para identificar, organizar, y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir</p>



	de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
Bloque C: Interculturalidad	<p>La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.</p> <ul style="list-style-type: none">– Introducción a los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.– Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Segunda evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
Bloque A: Comunicación	<p>Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.</p> <ul style="list-style-type: none">– Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en problemas de intercomprensión y de entendimiento en situaciones cotidianas básicas.– Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas objetos y lugares; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas; describir situaciones presentes.– Explicación de las unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación.– Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.



	<ul style="list-style-type: none">– Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.– Presentación de convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.– Introducción en la utilización de recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.– Presentación de herramientas básicas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
Bloque B: Plurilingüismo	Introducción de estrategias básicas para identificar, organizar, y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
Bloque C: Interculturalidad	La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal. <ul style="list-style-type: none">– Introducción a los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.– Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.



Tercera evaluación

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
Bloque A: Comunicación	<p>Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.</p> <ul style="list-style-type: none">– Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en problemas de intercomprensión y de entendimiento en situaciones cotidianas básicas.– Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas objetos y lugares; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas; describir situaciones presentes.– Explicación de las unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación.– Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.– Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.– Presentación de convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.– Introducción en la utilización de recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.– Presentación de herramientas básicas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
Bloque B: Plurilingüismo	<p>Introducción de estrategias básicas para identificar, organizar, y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir</p>



	de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
Bloque C: Interculturalidad	<p>La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.</p> <ul style="list-style-type: none">– Introducción a los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.– Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.



EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje. En el contexto de este proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas deberán adoptarse tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Los criterios de evaluación en el documento se han establecidos por competencias específicas, describiendo primero la competencia y posteriormente los criterios evaluables.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</p> <p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p>	<p>1.1. Reconocer el sentido general, así como la información esencial en textos breves, sencillos y estructurados de tipo oral, escrito o multimodal sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p>
<p>2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.</p> <p>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3.</p>	<p>2.1. Expresar oralmente mensajes breves, claros y sencillos para dar información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases cortas a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>
<p>3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>3.1. Participar de forma guiada en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, mostrando respeto por la cortesía lingüística.</p> <p>3.2. Utilizar, de forma guiada y en situaciones</p>



CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.	cotidianas, una selección de estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas básicas.
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable. CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.	4.1. Explicar textos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto, empatía e interés por los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en recursos y soportes básicos.
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas. CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.	5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos específicos de su funcionamiento. 5.2. Registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas o en un diario de aprendizaje.
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales. CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales. 6.2. Reconocer la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

RECUPERACIÓN DE MATERIAS Y EVALUACIONES PENDIENTES

Las pautas están recogidas en el R9 RecupEval 23-24.



Unité 0: Mes premiers pas

Nº unidad	0	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	8 al 25 de septiembre	5 sesiones

JUSTIFICACIÓN

La presente unidad didáctica tiene como objetivo la toma de contacto con los estudiantes. Se presentará la asignatura, se realizarán diversas dinámicas y se comenzará con los elementos básicos de la materia para que vayan retomando el contacto con la misma.

Contenidos. Bloque (nº) (Título)	Contribución a las CC. CLAVE	
REPASO de elementos básicos de cursos anteriores.	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
		Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
		Competencia ciudadana
		Competencia emprendedora
	x	Competencia en conciencia y expresión culturales

Metodología	Transversalidad	Recursos
-Clase magistral -Resolución de ejercicios -Investigación		- Classroom - Sites
	Atención a la diversidad	Espacios
	- Se llevará a cabo día a día, pues se trata de un momento para ir conociendo las necesidades de cada alumno.	- Aula

Evaluación

Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Cuaderno de clase por evaluación	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Exposición oral	C6	Observación directa	5%

Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.



Unité 1: Salut les copains!

Nº unidad	1	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	26 de septiembre al 10 noviembre	14 sesiones

JUSTIFICACIÓN

A través de la presente unidad didáctica, los alumnos continuarán con el repaso de algunos de los contenidos estudiados el año anterior ampliando con algunos contenidos nuevos. Aprenderán también algunas expresiones típicas en la lengua francesa y trabajarán el vocabulario relacionado con las nacionalidades. Finalmente, se adentrarán en el mundo de la francofonía de manera individual a través del proyecto *Les villes francophones* para así mejorar sus competencias ciudadanas, emprendedora y la competencia en conciencia y expresión culturales.

De manera transversal se realizarán comprensiones orales y escritas relacionadas con todos los contenidos ya mencionados y los alumnos continuarán mejorando también la fonética y pronunciación.

Contenidos. Bloques A, B y C

Contribución a las CC. CLAVE

<p>BLOQUE A: -Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible. -Comparación básica entre lenguas.</p> <p>BLOQUE B: -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales. - Reconocimiento y utilización de los patrones básicos de la cortesía lingüística frente a los de su propia lengua en la comunicación tanto presencial como remota.</p> <p>BLOQUE C: -Autoconfianza - Ampliación del léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal.</p>	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
		Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
x	Competencia en conciencia y expresión culturales	



Metodología	Transversalidad	Recursos	
<ul style="list-style-type: none">- Clase magistral- Aprendizaje basado en proyectos.- Resolución de ejercicios- Utilización de materiales audiovisuales.		<ul style="list-style-type: none">- Google Sites- Classroom- YouTube	
	Atención a la diversidad	Espacios	
	<ul style="list-style-type: none">- Atención diaria en el aula (relación positiva, pautas concretas, seguimiento de tareas, cuaderno...)- Selección de contenidos- Reducción del número de preguntas en las pruebas escritas	<ul style="list-style-type: none">- Aula	
Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1	Calificación	30%
Cuaderno de clase por evaluación	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Comprensión oral	C1	Calificación	5%
Proyectos por evaluación	C3, C5, C6	Observación directa y rúbrica	20%
Actitud	C3, C6	Calificación	5%
Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.			



Unité 2: C'est reparti pour un an!

Nº unidad	2	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	13 de noviembre al 22 de diciembre	11 sesiones

JUSTIFICACIÓN

A través de la presente unidad didáctica, los alumnos trabajarán la comprensión e interpretación de textos tanto orales como escritos. Además, ampliarán su repertorio lingüístico personal en lo relacionado con el medio escolar (materias, material escolar, la hora...). Todo ello irá acompañando con el repaso y ampliación de algunos de los contenidos estudiados en cursos anteriores (artículo determinados e indeterminados, los determinantes interrogativos...). Los alumnos continuarán mejorando también la fonética y pronunciación.

Contenidos. Bloques A, B y C	Contribución a las CC. CLAVE
<p>BLOQUE A: -Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible. - Aprovechamiento del conocimiento personal de la lengua materna, y otras lenguas en su caso, para utilizar las unidades lingüísticas de la lengua extranjera de manera apropiada.</p> <p>BLOQUE B: -Reconocimiento de la importancia y por tanto la necesidad de dominar la lengua extranjera en el mundo global actual, como herramienta básica de información, comunicación y establecimiento de relaciones escolares, personales y profesionales. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales.</p> <p>BLOQUE C: -Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación. - Comprensión y producción semiguada, de forma individual o en grupo, de textos breves orales, escritos.</p>	x
	Competencia en comunicación lingüística
	x
	Competencia plurilingüe
	Competencia STEM
	x
	Competencia digital
x	
Competencia personal, social y de aprender a aprender	
x	
Competencia ciudadana	
Competencia emprendedora	
	x
Competencia en conciencia y expresión culturales	



-Uso de estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
-Ampliación del léxico de uso común relativo al medio escolar.

Metodología	Transversalidad	Recursos
-Clase magistral -Realización de proyectos. -Resolución de ejercicios -Utilización de materiales audiovisuales		- Google Sites - Classroom
	Atención a la diversidad - Atención diaria en el aula (relación positiva, pautas concretas, seguimiento de tareas, cuaderno...) - Selección de contenidos - Reducción del número de preguntas en las pruebas escritas	Espacios - Aula

Evaluación

Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1, C5	Calificación	30%
Comprensión escrita	C1	Calificación	5%
Cuaderno por evaluación	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Actitud	C5, C6	Observación directa	5%
Proyectos por evaluación	C3, C5, C6	Observación directa y rúbrica	20%

Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.



Unité 3: M'amuser, j'aime ça!

Nº unidad	3	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	8 de enero al 9 de febrero	10 sesiones

JUSTIFICACIÓN

A través de la presente unidad didáctica, los alumnos trabajarán la comprensión e interpretación de textos en relación con los contenidos presentes en la unidad (cuerpo humano). Los alumnos continuarán mejorando también la fonética y pronunciación. Además, mejorarán sus habilidades a la hora de interactuar con otras personas y de mediar en situaciones cotidianas, aprendiendo a describir el carácter. También ampliarán su repertorio lingüístico personal en lo relacionado con el ocio y el tiempo libre. Durante este tema y el siguiente haremos un proyecto de descripción de una persona a nivel físico y de personalidad.

Contenidos. Bloques A, B y C	Contribución a las CC. CLAVE	
<p>BLOQUE A: -Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible. -Comparación básica entre lenguas.</p> <p>BLOQUE B: -Implicación en la realización de actividades enfocadas a la ampliación y utilización de la lengua extranjera mediante proyectos.</p> <p>BLOQUE C: -Autoconfianza -Uso de estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. -Ampliación del léxico de uso común relativo al cuerpo humano y a la descripción del carácter.</p>	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
		Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
	x	Competencia en conciencia y expresión culturales

Metodología	Transversalidad	Recursos
<p>-Clase magistral -Aprendizaje basado en proyectos -Resolución de ejercicios -Utilización de materiales audiovisuales</p>		<p>- Google Sites - Classroom</p>



	Atención a la diversidad	Espacios
	<ul style="list-style-type: none">- Atención diaria en el aula (relación positiva, pautas concretas, seguimiento de tareas, cuaderno...)- Selección de contenidos- Reducción del número de preguntas en las pruebas escritas	<ul style="list-style-type: none">- Aula

Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1	Calificación	30%
Cuaderno de clase	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Comprensión oral por evaluación	C1	Calificación	5%
Proyectos por evaluación	C3, C5, C6	Observación directa y rúbrica	20%
Actitud	C3, C6	Calificación	5%

Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.



Unité 4: Une famille en or

Nº unidad	4	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	12 de febrero al 21 de marzo	12 sesiones

JUSTIFICACIÓN

A través de la presente unidad didáctica, los alumnos seguirán trabajando la adquisición de conocimientos gramaticales (determinantes posesivos, adjetivos, la interrogación...) y de vocabulario (la familia y los animales). Los alumnos continuarán mejorando también la fonética y pronunciación. Aprenderán también a describir el físico de una persona, la comprensión e interpretación de textos, así como su producción. Para todo ello seguiremos trabajando las comprensiones orales y escritas utilizando los contenidos y el vocabulario del tema. Durante este tema y el anterior haremos un proyecto de descripción de una persona a nivel físico y de personalidad.

Contenidos. Bloques A, B y C

Contribución a las CC. CLAVE

<p>BLOQUE A: -Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible. -Comparación básica entre lenguas.</p> <p>BLOQUE B: -Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos. -Reconocimiento de la importancia y por tanto la necesidad de dominar la lengua extranjera en el mundo global actual. -Comparación de algunos rasgos históricos y geopolíticos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo información en soportes tradicionales y/o digitales.</p> <p>BLOQUE C: -Autoconfianza -Uso de estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. -Utilización semiguizada de recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios,</p>	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
		Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
x	Competencia en conciencia y expresión culturales	



libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.

-Ampliación del léxico de uso común relativo al turismo.

Metodología	Transversalidad	Recursos	
-Clase magistral -Aprendizaje basado en proyectos -Resolución de ejercicios -Utilización de materiales audiovisuales		- Google Sites - Classroom	
	Atención a la diversidad	Espacios	
	- Atención diaria en el aula (relación positiva, pautas concretas, seguimiento de tareas, cuaderno...) - Selección de contenidos - Reducción del número de preguntas en las pruebas escritas	- Aula	
Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1	Calificación	30%
Cuaderno de clase por evaluación	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Expresión escrita	C2	Calificación	5%
Proyectos por evaluación	C3, C5, C6	Observación directa y rúbrica	20%
Actitud	C3, C6	Calificación	5%
Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.			



Unité 5: Bon appétit!

Nº unidad	5	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	2 de abril al 9 de mayo	11 sesiones

JUSTIFICACIÓN

A través de la presente unidad didáctica, los alumnos seguirán trabajando la adquisición de conocimientos gramaticales (artículos partitivos, verbos...) y de vocabulario de la alimentación. También ampliaremos nuestros conocimientos sobre las costumbres alimenticias de los países francófonos. Los alumnos continuarán mejorando también la fonética y pronunciación.

Contenidos. Bloques A, B y C

Contribución a las CC. CLAVE

<p>BLOQUE A:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible. -Comparación básica entre lenguas. -Participación en tareas de autoevaluación y evaluación conjuntas para ganar una perspectiva general de la evolución de su proceso de aprendizaje. <p>BLOQUE B:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos. -Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores democráticos. <p>BLOQUE C:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Autoconfianza -Ampliación del léxico de uso común relativo a las leyes, los delitos y el comportamiento ciudadano. -Utilización de convenciones y estrategias conversacionales básicas para reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar y debatir, en textos orales breves y coherentes, de forma guiada y con pronunciación y entonación adecuadas. 	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
		Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
x	Competencia en conciencia y expresión culturales	



Metodología	Transversalidad	Recursos	
<ul style="list-style-type: none">- Clase magistral- Resolución de ejercicios- Utilización de materiales audiovisuales		<ul style="list-style-type: none">- Google Sites- Classroom	
	Atención a la diversidad <ul style="list-style-type: none">- Atención diaria en el aula (relación positiva, pautas concretas, seguimiento de tareas, cuaderno...)- Selección de contenidos- Reducción del número de preguntas en las pruebas escritas	Espacios <ul style="list-style-type: none">- Aula	
Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1	Calificación	30%
Cuaderno de clase por evaluación	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Comprensión oral	C1	Calificación	5%
Proyectos por evaluación	C3, C5, C6	Observación directa y rúbrica	20%
Actitud	C3, C6	Calificación	5%
Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.			



Unité 6: On a du style!

Nº unidad	6	Área	Curso	Ciclo	Temporalización	Sesiones
		Francés	1º ESO	1º ciclo	13 de mayo al 14 de junio	10 sesiones

JUSTIFICACIÓN

A través de la presente unidad didáctica, los alumnos seguirán trabajando la adquisición de conocimientos gramaticales (determinantes demostrativos, nuevos verbos y tiempos verbales...) y de vocabulario de la ropa. Durante este tema y el anterior haremos un proyecto basado en los conocimientos adquiridos en este tema y el anterior: *L'arbre généalogique*. Los alumnos continuarán mejorando también la fonética y pronunciación.

Contenidos. Bloques A, B y C

Contribución a las CC. CLAVE

<p>BLOQUE A:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible. -Comparación básica entre lenguas. -Participación en tareas de autoevaluación y evaluación conjuntas para ganar una perspectiva general de la evolución de su proceso de aprendizaje. <p>BLOQUE B:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos. -Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores democráticos. <p>BLOQUE C:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Autoconfianza -Ampliación del léxico de uso común relativo a las leyes, los delitos y el comportamiento ciudadano. -Utilización de convenciones y estrategias conversacionales básicas para reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar y debatir, en textos orales breves y coherentes, de forma guiada y con pronunciación y entonación adecuadas. 	x	Competencia en comunicación lingüística
	x	Competencia plurilingüe
		Competencia STEM
	x	Competencia digital
	x	Competencia personal, social y de aprender a aprender
	x	Competencia ciudadana
	x	Competencia emprendedora
x	Competencia en conciencia y expresión culturales	



Metodología	Transversalidad	Recursos	
-Clase magistral -Aprendizaje basado en proyectos -Resolución de ejercicios -Utilización de materiales audiovisuales		- Google Sites - Classroom - YouTube	
	Atención a la diversidad	Espacios	
	- Atención diaria en el aula (relación positiva, pautas concretas, seguimiento de tareas, cuaderno...) - Selección de contenidos - Reducción del número de preguntas en las pruebas escritas	- Aula	
Evaluación			
Actividades / Productos	CC. Específicas	Instrumentos de evaluación	Porcentaje nota
Prueba escrita	C1	Calificación	30%
Cuaderno de clase por evaluación	C5, C6	Lista de cotejo	5%
Comprensión oral	C1	Calificación	5%
Proyectos por evaluación	C3, C5, C6	Observación directa y rúbrica	20%
Actitud	C3, C6	Calificación	5%
Es imprescindible tener un 4 de media en los exámenes para poder aprobar la evaluación.			