



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

GUÍA CÓMO PRESENTAR CITAS Y REFERENCIAS

LA IMPORTANCIA DE DEMOSTRAR PROBIDAD ACADÉMICA

El Colegio Nuestra Señora del Recuerdo exige a sus alumnos que trabajen de forma responsable y que cumplan el estándar formal de probidad académica. Los alumnos, por su parte, se comprometen a actuar con integridad y honradez y a demostrar transparencia en el uso de las ideas y el trabajo de otras personas.

¿Has realizado alguna investigación para averiguar algo?

Si es así, si tu trabajo se basa en el de otros, tienes que reconocerlo mediante el uso de citas y referencias. Actuar con ética y responsabilidad en la utilización de la información supone respetar la labor de los demás.

¿Cómo puedes demostrar la *transparencia* que exige el colegio?

Indicando cómo el trabajo de otras personas ha contribuido a tu aprendizaje. Esta forma de proceder otorga credibilidad y autenticidad a tus conocimientos e ideas.

¿Puedes utilizar herramientas de Inteligencia artificial, como ChatGPT?

Sí, pero tienes que ser transparente. Debes citar cualquier texto o imagen que hayas utilizado para crear tu propio trabajo y haya sido obtenido con la ayuda de inteligencia artificial.

¿Puedes ser sancionado si no citas las fuentes que has utilizado?

Sí. **No comunicar** de forma exhaustiva **qué se ha aprendido** en el proceso de investigación y **cómo se ha aprendido** supone incurrir en una **mala práctica**.

Las citas muestran la profundidad con la que has investigado un tema.



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

ASPECTOS TÉCNICOS DE LA INTEGRIDAD ACADÉMICA

La capacidad de citar debidamente las fuentes es un elemento clave de la práctica académica y el intercambio intelectual. Al citar demuestras que eres capaz de utilizar fuentes fiables y evaluarlas de forma crítica para respaldar tu trabajo.

El profesor debe poder distinguir, en todo momento, entre los hallazgos, palabras, ilustraciones e ideas del alumno y las palabras de otros autores.

¿QUÉ FUENTES SE DEBE CITAR?

Textos e imágenes obtenidas con Inteligencia Artificial, libros, capítulos de libros, libros en línea, libros electrónicos, artículos de prensa/revista, publicaciones científicas, artículos de prensa/revista electrónica, publicaciones científicas electrónicas, páginas web/sitios de internet/blogs, imágenes/gráficos, vídeos.

(Cuando las fuentes consultadas estén disponibles en línea se prefiere el uso de direcciones URL)

NO SE CITA El conocimiento compartido. Ante la duda de si el material utilizado es de sabiduría común o no, debes citar la fuente de la que lo has extraído.

¿QUÉ ES UNA CITA?

Citar consiste en copiar literalmente algún fragmento que no te pertenece. Siempre que cites debes escribir en cursiva y entre comillas el fragmento citado y añadir una nota bibliográfica al final. Esta nota que se escribe entre paréntesis después de las comillas indica que el material lo has “tomado prestado”.

¿QUÉ ES UNA REFERENCIA?

Una referencia incluye todos los datos de la fuente citada. Las partes o elementos de la referencia deben presentarse siguiendo un orden sistemático.

EJEMPLO: LAFORET, Carmen. *Nada*. Barcelona: Debolsillo, 2024, p.123.



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

¿QUÉ ES UNA BIBLIOGRAFÍA O APARTADO DE REFERENCIAS?

El último apartado de tu trabajo. Un conjunto de todas las referencias ordenadas alfabéticamente. Para la ordenación deberás aplicar los siguientes principios:

- Las referencias de un mismo autor se ordenan cronológicamente, desde la más antigua a la más reciente.
- Si hay recursos encabezados por un autor único y a su vez como primer autor de una obra en colaboración, se ordenarán cronológicamente las referencias de autor único y después las del autor y colaboradores.
- Los autores corporativos o institucionales se ordenan alfabéticamente por la primera palabra significativa del nombre.

Si has consultado una fuente, pero no la has mencionado o citado dentro del texto, no debes incluirla en el apartado de referencias.

SE PUEDE CITAR DE VARIAS FORMAS. EL COLEGIO HA ELEGIDO LA SIGUIENTE:

1. CITA AL PIE DE PÁGINA >

TEXTO CREADO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Escribe en cursiva el texto que hayas creado con inteligencia artificial (ya sea copiado, parafraseado u obtenido modificando una imagen) y añade un paréntesis en el que expliques que ese fragmento ha sido tomado o parafraseado de ChatGPT y el año. Tras el paréntesis, Inserta una nota a pie.

EJEMPLO: “El desarrollo de las herramientas y variables requeridas [...] del año en curso” (texto tomado / parafraseado de ChatGPT, 2023)¹

Escribe a pie de página, en tipografía de tamaño 8 o 9, las indicaciones introducidas en la herramienta de inteligencia artificial y la fecha en la que esta generó el texto. Por último, incluye el sitio web de la herramienta IA en el apartado de referencias.

¹ OpenAI, 23 de febrero de 2023. Respuesta de ChatGPT a la indicación X sobre el tema Y.



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

TEXTO QUE CONTIENE INFORMACIÓN QUE SE HA LEÍDO/VISTO/OÍDO EN UNA DE LAS FUENTES MENCIONADAS EN ¿QUÉ FUENTES SE DEBE CITAR?

Copia el fragmento de la fuente que te interesa. Escríbelo en cursiva y entre comillas. Inserta una nota a pie.

EJEMPLO: *“En mi opinión, lo que hace que una ciencia avance es precisamente la voluntad de no aferrarse a algo que un día funcionó suficientemente bien y nos condujo hasta el lugar donde hoy estamos, pero que ya no funciona igual de bien y nos mantiene en un punto muerto”.²*

Después escribe a pie de página, en tipografía de tamaño 8 o 9, la referencia de la fuente de la que has tomado la cita. Por último, asegúrate de que el dato referencia aparezca en el apartado de referencias.

2. CITA A PIE DE IMÁGENES, TABLAS, GRÁFICOS > Asigna un número a la imagen, tabla, gráfico y refiérete a ella en el cuerpo del trabajo.

EJEMPLO: *Por otro lado, como podemos observar en la Imagen 1, los guisantes [...] semillas amarillas.*

Describe en el pie de foto el contenido e introduce una nota a pie

EJEMPLO PIE DE IMAGEN: Imagen 1. Guisantes de Mendel³

Después, escribe a pie de página, en tipografía de tamaño 8 o 9, la referencia de la fuente de la que has tomado la cita. Por último, incluye la referencia en la bibliografía o apartado de referencias.

²GEERTZ, Clifford. *Los usos de la diversidad*. Barcelona: Paidós / ICE / UAB, 1996, p.123. ISBN

³Google Imágenes. *Guisantes de Mendel* (imagen). [Consulta: 16-3-2015]. Disponible en: <https://cienciasnaturales.es/images/mendel002.jpg>



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

SI LA IMAGEN, LA TABLA O EL GRÁFICO HA SIDO CREADO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL asígnale número y refiérete a ella en el cuerpo del trabajo. Describe en el pie de foto el contenido e inserta una nota a pie.

EJEMPLO DE PIE DE IMAGEN: Imagen 2. Guisantes de Mendel⁴

Pon en la nota a pie de página la herramienta de IA que has utilizado, la fecha en la que fue generado y la indicación que le diste.

Luego, incluye el sitio web de la herramienta IA en el apartado de referencias.

SI LA IMAGEN, LA TABLA O EL GRÁFICO LOS HAS HECHO TÚ, deberás asignarle el número, referirte a ella en el cuerpo del trabajo y describir el contenido en el pie de foto. Describir en un pie de imagen el contenido de la misma e introducir una nota a pie de página

EJEMPLO DE PIE DE IMAGEN: Imagen 3. Guisantes de Mendel⁵

En el pie de página debes poner que lo has hecho tú. Esta información no se incluye en el apartado de referencias

3. CITA DE UNA ENTREVISTA PERSONAL > Se sigue el siguiente formato:

"El doctor Gutiérrez declaró recientemente que el proyecto debía tener un enfoque holístico". (M. Gutiérrez, comunicación personal, 18 de enero de 2018).

Esta cita se hace en el cuerpo de trabajo, no se lleva al pie de página.

Tampoco se incluye en el apartado de referencias.

⁴OpenAI, 23 de febrero de 2023. Respuesta de ChatGPT a la indicación: *Genera una imagen de los guisantes de Mendel.*

⁵Realizada por el alumno



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

PRINCIPALES FORMAS DE CITAR DENTRO DE UN TEXTO

- **CITA TEXTUAL** > Reproducción de las palabras exactas del autor original. Se presenta entre comillas. En el caso de citas textuales extensas, puede utilizarse un nuevo párrafo con sangrado (sin comillas). Debemos mencionar al autor mediante una cita dentro del texto que remita a la correspondiente referencia completa. Se usarán con moderación, son propias de los trabajos de humanidades.
- **PARÁFRASIS** > Consiste en utilizar nuestras propias palabras para transmitir los pensamientos e ideas de otras personas. Al utilizar la paráfrasis debemos dejar claro dónde empiezan y terminan las ideas del autor original. Si incluimos nuestros propios ejemplos, debemos indicar claramente que se trata de nuestras ideas y no las del autor original. Un alumno puede crear una paráfrasis si ha entendido lo que ha escrito el autor original. Debe reafirmar las ideas del autor original y distinguirse de las palabras e ideas del alumno a través de una cita

TEXTO QUE VAS A PARAFRASEAR: *"En mi opinión, lo que hace que una ciencia avance es precisamente la voluntad de no aferrarse a algo que un día funcionó suficientemente bien y nos condujo hasta el lugar donde hoy estamos, pero que ya no funciona igual de bien y nos mantiene en un punto muerto"*

TU TEXTO: El progreso científico se ha producido siempre gracias a actitudes que cuestionan lo establecido y afirman que existe otra forma mejor de hacer las cosas, en opinión de Geertz⁶

Después escribe a pie de página la referencia de la fuente de la que has tomado la cita.

- **RESUMEN** > Versión muy reducida de la obra de otra persona. Podemos resumir un capítulo, un trabajo académico o incluso todo un libro en dos o tres frases. De nuevo, aunque utilicemos nuestras propias palabras

⁶ GEERTZ, Clifford. *Op. Cit.* p.186.



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

debemos citar la fuente original.

Hay que distinguir los conocimientos compartidos de los que no lo son. **ANTE LA DUDA** de si el material utilizado es de sabiduría común o no **DEBES CITAR** su fuente.

No olvides ser coherente en el uso de las citas.



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

EJEMPLOS DE REFERENCIAS POR TIPO DE DOCUMENTO

La norma ISO propone un marco general para la elaboración de referencias bibliográficas y citas de recurso

UNE-ISO 690. Directrices para la redacción de referencias bibliográficas y de citas de recursos de información. AENOR, mayo de 2013.

A. LIBROS Y OTROS RECURSOS MONOGRÁFICOS

1. Ejemplo de libro impreso

Un autor

APELLIDO, Nombre. *Título del libro: subtítulo*. Nº ed. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

Dos autores

APELLIDO, Nombre y Apellido, Nombre. *Título del libro*. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

Tres autores

APELLIDO Apellido, Nombre, Apellido, Nombre y Apellido, Nombre. *Título del libro*. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

Más de tres autores

APELLIDO Apellido, Nombre *et al.* *Título del libro*. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

Otras responsabilidades

APELLIDO, Nombre. *Título del libro*. Apellido, Nombre (trad.) ; Apellido, Nombre (prol.). Nombre de la editorial cuando lleva el lugar, fecha. Nº p. ISBN

Equipo de autores

Autor corporativo o editor. *Título del libro: subtítulo*. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

Anónimo



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

Título del libro. Nº ed. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

Anónimo y otras responsabilidades

Título del libro. Apellido, Nombre (prol.). Nº ed. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. ISBN

2. Ejemplo de libro electrónico

APELLIDO, N. *Título del recurso: subtítulo* [en línea]. Lugar de edición: Editorial, fecha. Nº p. Colección, Nº vol. [Consulta: 16-3-2015]. ISBN: 978-84-9031-070-0. Disponible en:

http://salamanca.fundaciongsr.com/uploads/contenidos/doc/307-1-BE_entre_interrogantes.pdf

Autor corporativo. *Título del recurso* [en línea]. [Consulta: 16-3-2015]. ISBN: 978-84-9031-070-0. Disponible en:

http://salamanca.fundaciongsr.com/uploads/contenidos/doc/307-1-BE_entre_interrogantes.pdf

B. CONTRIBUCIONES DENTRO DE MONOGRAFÍAS

1. Ejemplo capítulo de libro impreso

APELLIDO, Nombre. Título del capítulo. En: *Título del libro: subtítulo*. Lugar de edición: Editorial, fecha, pp. 150-153. ISBN

2. Ejemplo de capítulo de libro electrónico

APELLIDO, Nombre y Apellido, Nombre. Título del capítulo. En: *Título del libro: subtítulo* [en línea]. Apellido, Nombre (prol.). Lugar de edición: Editorial, fecha. pp. 150-153. [Consulta: 16-3-2015]. ISBN: 978-84-9031-070-0. Disponible en:

http://salamanca.fundaciongsr.com/uploads/contenidos/doc/307-1-BE_entre_interrogantes.pdf

C. PUBLICACIONES SERIADAS

1. Publicación seriada completa impresa



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

Título de la publicación: subtítulo. Lugar de edición: Editorial, fecha, Nº, pp. ISSN

2. Publicación seriada completa en línea

Título de la publicación [en línea]. Lugar de edición: Editorial, fecha, Nº rev.

[Consulta: 16-3-2015]. ISSN. Disponible en:

<http://www.ejbiotechnology.info/index.php/ejbiotechnology/issue/view/78/showToC>.

D. CONTRIBUCIONES DENTRO DE PUBLICACIONES SERIADAS

1. Ejemplo artículo en publicación seriada impresa

APELLIDO, N. Título del artículo. En: *Título de la publicación*. Editorial, fecha, Nº, pp. ISSN

2. Ejemplo artículo en publicación seriada electrónica

APELLIDO, N. y Apellido, N. Título del artículo. En: *Título de la publicación* [en línea]. Editorial, fecha, Nº, pp. [Consulta: 16-3-2015]. ISSN. Disponible en:

<http://dx.doi.org/10.1016/j.ijforecast.2011.02.002>

E. SITIOS WEB Y CONTRIBUCIONES A SITIOS WEB

1. Ejemplo de sitio web completo

Nombre de la página web. Editorial, fecha. [Consulta: 16-3-2015]. Disponible en: <http://openededucationeuropa.eu/>.

2. Ejemplo de contribución en un sitio web

APELLIDO Apellido, N. Título de la entrada. *Título del blog: subtítulo* [blog]. Fecha de la entrada. [Consulta: 16-3-2015]. Disponible en:

<http://www.sideleft.com/guia-creative-commons/>.

F. MENSAJES, LISTAS, FOROS Y RECURSOS SIMILARES

1. Ejemplo de mensaje electrónico



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

APELLIDO, N. Título del mensaje o de la cadena de mensajes. En *Nombre del foro* [en línea]. Fecha del mensaje [Consulta: 16-3-2015]. Disponible en: <http://listserv.rediris.es/cgi-bin/wa?A2=IWETEL:17f126ff.1310E>.

2. VÍDEOS

3. Ejemplo de vídeo

Nombre de la página o servidor. *Título del vídeo* (vídeo). Fecha en que fue subido. [Consulta: 16-3-2015]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=DBHjfK2GXGU>

G. IMÁGENES

1. Ejemplo de imagen de un sitio web

Nombre de la página o servidor. *Título de la imagen* (imagen). [Consulta: 16-3-2015]. Disponible en: <https://cienciasnaturales.es/images/mendel002.jpg>

¿QUÉ PASA SI UN TRABAJO NO SE DOCUMENTA?

Si no documentas debidamente un trabajo de investigación se considerará que has procedido de forma poco respetuosa con la comunidad científica y tu trabajo no se evaluará.

Hay distintas formas de conducta impropia:

- PLAGIO > Copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias.
- COLUSIÓN > Un alumno que contribuye a la conducta impropia de otro, al permitirle que copie su trabajo o lo presente como si fuese propio
- DOBLE USO DE UN TRABAJO > entendido como la presentación de un mismo trabajo para distintos componentes de evaluación. Si intentas obtener ventaja sobre el resto de tus compañeros con alguna de estas prácticas serás sancionado.



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL RECUERDO
BACHILLERATO INTERNACIONAL

No es plagio si intentas citar o si intentas crear una paráfrasis pero no lo consigues.

Mediante la política de probidad académica el colegio pretende que la comunidad educativa sea honrada, respete los derechos de autor y desarrolle un pensamiento crítico y creativo.

Me gustaría ser CREATIVO

Eres original si no copias y haces tu propio trabajo. Se puede realizar un trabajo que incluya ideas y palabras de otros y ser original.

Demuestras tu originalidad:

- Cuando elige un tema original para trabajar.
- Cuando te apoyas en unos recursos informativos y no en otros para reafirmar tus ideas.

Pregúntate:

¿Posee esta fuente la originalidad suficiente para mencionarla en mi trabajo?